

CHOIX BIOS



ARIELLE DI PORTO



Arielle Di Porto est active au sein de l'Agence juive depuis plus de 30 ans. Elle occupe actuellement le poste de directrice par intérim du service de l'Aliyah de l'unité Aliyah et intégration en Israël.

Née à Safi, au Maroc, Arielle Di Porto fait son *aliyah* à 17 ans afin de poursuivre ses études à l'Université hébraïque de Jérusalem. En 1985, elle déménage en Italie où elle commence son impressionnant parcours professionnel à l'Agence juive de Rome. Elle est alors responsable de missions d'*aliyah* très délicates. Au fil des ans, elle devra gérer des mandats dangereux parfois clandestins en provenance, entre autres, du Moyen-Orient. Parmi ses nombreuses réalisations, on peut compter le transfert vers Israël de la communauté juive albanaise, composée de près de 350 personnes. La coordination de l'immigration en Israël de Juifs éthiopiens fait aussi partie de ses tours de force. Arielle Di Porto a en outre supervisé des groupes d'immigrants qui transitaient par l'Italie et arrivaient de différents coins du monde. En mars 2016, elle a coopéré avec l'émissaire yéménite pour faire passer en secret et en toute sécurité 50 Juifs yéménites en Israël, dans le cadre de l'opération « From the Ends of Yemen ».

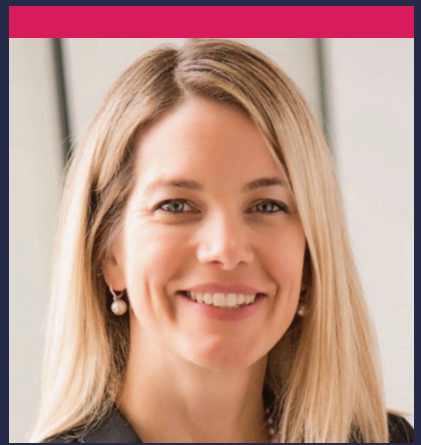
Aujourd'hui, Arielle Di Porto continue de promouvoir et d'organiser des *aliyot* de partout au monde et en particulier du Vénézuéla, du Moyen-Orient et de France. Elle fait partie de l'équipe de la haute direction de l'Aliyah et de l'intégration en Israël et démontre une passion débordante de même qu'un profond dévouement pour son travail.

[INSCRIVEZ-VOUS »](#)

CHOIX BIOS



MARIE-HÉLÈNE LARAMÉE



Directrice de la division des Grands donateurs et des dons individuels chez Centraide du Grand Montréal, Marie-Hélène Laramée gère une équipe travaillant en collaboration avec les principaux donateurs et les fondations à fort potentiel. Cette équipe a pour mandats de consolider le tissu social du Grand Montréal en luttant contre la pauvreté et l'exclusion, de développer la Fondation Centraide et de superviser l'équipe des Dons planifiés.

Ingénieure mécanique, Marie-Hélène Laramée a obtenu son diplôme avec distinction de l'Université McGill, où elle s'est vu attribuer la bourse James McGill, le titre de *Mechanical Engineering's Most Promising Prospect* et le prix J.W. McConnell. Elle a travaillé pendant 15 ans comme ingénieure aéronautique chez CAE, leader mondial en simulation de vol et en formation dans le domaine de l'aviation. Elle y a occupé les postes de gestionnaire de projets et de spécialiste en simulation des systèmes d'avion pour les appareils commerciaux.

Marie-Hélène Laramée a fait son entrée professionnelle dans le secteur de la philanthropie en 2013, lorsqu'elle est devenue directrice des partenariats d'entreprises pour la Fondation de l'Hôpital général juif de Montréal. À titre d'interlocutrice avec la communauté d'affaires, elle développait des occasions et des stratégies philanthropiques qui correspondaient aux initiatives de responsabilité sociale des sociétés. Ayant survécu deux fois au cancer et en tant qu'ancienne patiente de l'Hôpital général juif, Marie-Hélène Laramée a décidé de mettre fin à sa carrière d'ingénieure afin de se consacrer à l'amélioration des services et de la qualité de vie des Montréalais.

Mère et belle-mère de quatre adolescents, elle se donne pour mission quotidienne de contribuer activement à la réalisation d'un Montréal fort et solidaire, où tous pourront bénéficier des mêmes chances de réussite.

INSCRIVEZ-VOUS »

CHOIX BIOS



RACHEL FISH



Rachel Fish occupe le poste de conseillère principale et de chercheuse en résidence pour la Philanthropie juive/d'Israël au sein de la Paul E. Singer Foundation à New York.

Ayant grandi dans une petite ville du sud des États-Unis, Rachel Fish a appris l'importance que revêtent l'éducation et la capacité à pouvoir exprimer ses opinions dès un jeune âge. Sa passion pour les études et sa curiosité la conduisent à une maîtrise en théologie à l'Université Harvard. C'est d'ailleurs là qu'elle mène avec succès une campagne pour le remboursement de fonds acceptés par l'école, qui étaient issus d'une source antiaméricaine et antisémite.

Rachel Fish occupe depuis peu le poste de directrice générale du Centre Schusterman pour les Études israéliennes à l'Université Brandeis. Elle détient un doctorat en études juives et du Proche-Orient du même établissement, où ses recherches portaient sur l'histoire du bi-nationalisme et les visions alternatives pour la formation de l'État d'Israël.

Elle a enseigné à l'Université Harvard et à l'Université du Massachusetts à Amherst en plus d'avoir participé à divers programmes en éducation juive pour adultes. En 2015, elle a organisé le *Rohr Visiting Professorship* à l'Université Harvard, où elle a fait un exposé sur l'Israël moderne et a reçu le Certificat Derek Bok pour l'excellence en enseignement. De plus, Rachel Fish cosigne avec Ilan Troen le livre *Essential Israel: Essays for the Twenty-First Century*.

Aujourd'hui, Rachel Fish vit à Waltham, dans le Massachusetts, avec son mari David Cutler, leurs quatre enfants et leur chien.

[INSCRIVEZ-VOUS »](#)

CHOIX BIOS



NELL SCOVELL



Nell Scovell est scénariste pour la télévision, rédactrice de magazine, auteure, productrice et réalisatrice. Son portfolio est remarquable et comprend notamment la création de la série télévisée *Sabrina l'apprentie sorcière*, de quelques épisodes pour *Les Simpson* et pour *NCIS*. Elle a de plus publié des articles dans *Vanity Fair*, *Vogue*, *Rolling Stone* et *The New York Times*.

En 2009, après trois décennies de lutte pour le respect de la place des femmes dans les coulisses d'Hollywood, Nell Scovell met courageusement en lumière le traitement hostile qui leur est réservé, traitement dont elle a été témoin et victime en tant que deuxième femme scénariste de l'émission *Late Night with David Letterman*. Cette inégalité, qui a fait l'objet de l'article intitulé « Letterman and Me » dans le *Vanity Fair*, a été largement diffusé.

En 2013, elle a notamment coopéré avec Sheryl Sandberg, directrice de l'Exploitation chez Facebook, à la rédaction d'un livre classé numéro 1 de la liste des meilleures ventes du *New York Times* : *Lean In: Women, Work, and the Will to Lead (En avant toutes : les femmes, le travail et le pouvoir)*. Cet ouvrage aborde la question persistante et pertinente de l'inégalité de genre et des luttes de pouvoir entre les hommes et les femmes.

Parmi les nombreux faits saillants de sa carrière, Nell Scovell a écrit des blagues et des sketches pour des personnalités telles que Jane Lynch, Kate McKinnon et Jane Fonda à l'occasion de la cérémonie de remise des prix du centre Kennedy de 2014. Elle a même été invitée à rejoindre l'équipe de rédaction du dîner des correspondants de la Maison-Blanche du président Barack Obama.

Aujourd'hui, Nell Scovell continue de travailler à Hollywood. Elle a publié en 2018 son premier livre intitulé *Just The Funny Parts* – rempli de remarques amusantes, de jugements incisifs, de photos personnelles, de souvenirs et de sagesse. Après des années passées à apprendre à saisir la voix des autres, Nell Scovell a enfin trouvé la sienne.

[INSCRIVEZ-VOUS »](#)